

Stage **DANSE & VIDEO**  
avec **Didier MULLERAS**  
*DFC sessions -dance for camera*  
10 au 12 Juillet 2018  
17 au 19 Août 2018

Chorégraphe français, musicien et artiste visuel, **Didier Mulleras** fonde sa Compagnie à Béziers en 1990 avec Magali Viguier, en codirection jusqu'en 2012. Il a conçu plus de 30 créations scéniques et près de 150 courts-métrages.

Ses spectacles et films ont été régulièrement programmés et primés en France, et à l'international dans plus de **40 pays**, notamment à : Sadlers Wells Londres, Art Summit Jakarta, Centre Culturel de Belem Lisbonne, Danza Unam Mexico, Skirball Center Los Angeles, Itau Cultural São Paulo, French Festival Bangkok, ...

Dès 1996, il entame une démarche de **création chorégraphique liée à l'image et aux nouvelles technologies**, qui fait encore aujourd'hui l'objet de recherches et de thèses dans de nombreuses universités à travers le monde.

Didier sera considéré comme pionnier en matière de «danse en ligne » et d'Internet, avec le projet «**mini@tures** » (*micro-métrages pour le web et la scène 1998-2001*).

L'ensemble de ses œuvres est consultable en libre accès sur [www.didier-mulleras.com](http://www.didier-mulleras.com), [www.mulleras.com](http://www.mulleras.com), ainsi que sur Youtube, FaceBook et Instagram.

« **DFC - dance for camera session** » : ce concept de création itinérante, initié par Didier Mulleras dès 2000, consiste en une série d'ateliers, stages-résidences, destinée aux danseurs professionnels, ou amateurs ayant un bon niveau de pratique, quel qu'en soit le style. Les **sessions DFC** proposent de participer aux étapes de réalisation d'un clip vidéo-danse, créé et produit sur place pour l'occasion par Didier Mulleras, avec le concours des danseurs stagiaires.

Il ne s'agit pas d'une formation aux outils informatiques ou aux logiciels d'édition vidéo, mais bien d'un **espace-temps dédié à la création artistique**, mettant en harmonie les compétences et la créativité des stagiaires, dans des conditions de travail identiques à celles que Didier a pu pratiquer avec sa Compagnie.

La danse restant prioritaire lors de chaque session, le contenu du stage pourra s'articuler autour de plusieurs modules: création chorégraphique, tournage, visionnage, montage, production, encodage, mise en ligne, diffusion, projection.

Les sessions DFC sont l'occasion de découvrir l'univers de travail de l'artiste, et de partager son expérience, son savoir-faire et son expertise en matière de danse, d'images et de nouvelles technologies.

Stage **CONTEMPORAIN et JAZZ**  
avec **Severine PRUNERA**

23 au 29 Juillet 2018  
27 Août au 2 Septembre 2018

Danseuse et chorégraphe, **Séverine PRUNERA** est interprète principale des spectacles de la **Compagnie Magali Viguier et Didier Mulleras** depuis 1990. Elle enseigne la danse contemporaine et modern'jazz à L'ESPACE 13 - Béziers, ainsi que lors des stages organisés par la Compagnie Mulleras lors de ses tournées internationales (Bangkok Dance Center, Université Unam Mexico, Edu Lobo New Delhi, Universités de Kuala Lumpur, San Luis Potosi - Mexique, San José - Costa Rica...). Elle crée régulièrement des pièces chorégraphiques pour les spectacles des studios L'ESPACE 13.

De 1998 à 2001, elle interprète les chorégraphies du projet "mini@tures", vidéo-danses conçues pour Internet, vues en ligne par plusieurs millions de visiteurs provenant de 80 pays. De 2000 à 2003, elle est danseuse - assistante sur les tournées de la Cie Mulleras en France et à l'étranger, et se produit au Brésil, Italie, Portugal, Belgique, Allemagne, Espagne, Île de la Réunion. Elle est au générique des chorégraphies filmées présentées par la Compagnie Mulleras dans de nombreux pays du monde et festivals prestigieux.

De 2002 à 2012, elle est interprète des créations de la Cie de Magali Viguier et Didier Mulleras : "INVISIBLE" coproduit par Le Cargo - Grenoble et le CNC. « 96 Détails » (spectacles, courts-métrages, œuvres multimédia pour Internet) coproduit par Montpellier Danse. « U.M.O – Un Monde Où » coproduit par L'Institut Français de Dakar et l'Université Danza Unam de Mexico. Lors de ces tournées, elle se produit au Centre Culturel de Bélem à Lisbonne, aux Festivals de Porto, Florence, Riga, São Paulo Brésil, au Skirball Cultural Center - Los Angeles, à l'Université de Mexico, et part régulièrement en tournées internationales (Thaïlande, Malaisie, Viet Nam, Indonésie, Inde, Mexique, Pays Bas, Belgique, Portugal).

De 1996 à 2018, agréée par la Drac LR et l'Éducation nationale, elle encadre des ateliers de pratique chorégraphique en milieu scolaire et universitaire en région Occitanie.

Lors de ses prestations scéniques dans plus de 35 pays, la presse française et internationale a salué unanimement ses qualités de danseuse, savant mélange d'élégance et de précision.

Son écriture du mouvement propose une **danse libre** et accessible, fusion des styles moderne, **contemporain** et **jazz**. Son travail est axé sur l'énergie et la musicalité, explorant l'espace du corps, le corps dans l'espace et le rapport au sol.

Stage **TANGO**  
avec **Coralie BANCHEREAU CORREDOR**  
*CIE LES ARTS SENSIBLES*

du Ven.3 au Dim. 5 Août 2018

Le stage sera encadré par **Coralie Banchereau Corredor** danseuse et chorégraphe de la Cie Les Arts Sensibles. Elle est accompagnée de son partenaire de tango **Christophe Chabaud** qui est aussi DJ de tango et intervenant pour la maison d'édition Eléana.

Coralie est artiste chorégraphique depuis plus de 25 ans. Elle a notamment travaillé pour la **Cie Viguier - Mulleras** à Béziers, le Centre Chorégraphique de Caen - **Karine Saporta**, la Cie DCA - **Philippe Decouflé**, la Cie Roc In Lichen - **Laura de Nercy** et **Bruno Dizien**, et de nombreuses compagnies normandes. Avec Roc in lichen, elle se forme à la **danse verticale** qu'elle enseigne depuis 15 ans. A Caen elle fonde **les Arts Sensibles** et crée 12 spectacles chorégraphiques. Elle travaille avec des artistes de divers horizons, comédiens, musiciens, plasticiens et artistes porteurs de handicap mental.

Elle se forme au **tango argentin** et cherche les ponts qui peuvent se créer entre sa pratique de danse (danse contemporaine, danse verticale, danse contact et le Qi gong) et le tango, cette danse d'improvisation qu'elle pratique avec **passion**.

Au programme, pour ces 3 jours de stage ouverts à tous et pour tous niveaux :

14h - 15h30 : un travail corporel pour accéder plus aisément au tango avec conscience et respect de son corps et de l'autre avec:

- un échauffement inspiré du Qi gong afin de travailler une posture d'enracinement et d'élévation, son axe, la dissociation. Trouver un maximum de plaisir et d'efficacité avec un minimum d'effort .

- des exercices mêlant danse contemporaine et technique individuelle pour le tango avec des notions de contact, d'écoute, de connexion, et d' utilisation de l'espace...

- des temps d'improvisations à deux ou en groupe pour mettre en pratique les exercices techniques.

16h - 17h15 : atelier sur les fondamentaux du tango argentin: le changement de poids, la marche, la posture, l'abrazo...afin d'acquérir les mouvements de bases et l'attitude indispensables pour la pratique du tango.

17h30 - 19h15 : atelier de "tango appliqué": mise en pratique de ces fondamentaux et de la technique acquise en 3 jours, sur la musique et dans le cadre du bal.

**DANSE & VIDEO Didier MULLERAS**

Mardi **10** au Jeudi **12 Juillet** / Vend. **17** au Dim. **19 Août**  
DFC sessions - Danse For Camera

**session 1** Mardi **10** au Jeudi **12 Juillet**  
de 16h à 20h 3 jours - 12h d'ateliers

**session 2** Vendredi **17** au Dimanche **19 Août**  
de 16h à 20h 3 jours - 12h d'ateliers

tarif par session: 160 €\* Places limitées, réservation indispensable

(Il est souhaitable d'assister à la totalité des sessions sur 3 jours. Une possibilité de participation à la journée, selon les effectifs, est à confirmer) \* réduction de 10% si participation à plusieurs stages, ou pour groupes dès 3 personnes

**inscription pour Stage VIDEO DANSE avec Didier MULLERAS**

NOM: .....

Prénom: .....

adresse: .....

code postal et ville: .....

téléphone: .....

e-mail: .....

année de naissance: . . . . .

**session 1**  
du 10 au 12 Juillet  
160 €

**session 2**  
du 17 au 19 Août  
160 €

soit un règlement  
ci-joint de : . . . . €

bulletin d'inscription à compléter et renvoyer à: Studios L'ESPACE 13, 20 rue du Tunnel 34500 BEZIERS  
accompagné du règlement par chèque, à l'ordre de: L'ESPACE 13

**CONTEMPORAIN et JAZZ Séverine PRUNERA**

Lundi **23** au Dim. **29 Juillet** Lun. **27 Août** au Dim. **2 Septembre**

**ENFANTS 8 - 12 ans** : du Lundi 23 au Vendredi 27 Juillet  
du Lundi 27 au Vendredi 31 Août  
**atelier Danse - 10h00 à 11h30** tarif: 60 € les 5 jours

**ADOS - ADULTES** : du Jeudi 26 au Dimanche 29 Juillet  
du Jeudi 30 Août au Dimanche 2 Sept.

niveau 1 / 2 17h15 à 18h45 niveau 2 / 3 19h00 à 20h30

tarifs\* : 1 cours 20 € 2 cours 35 € 4 cours 60 € 8 cours 100 €  
\* réduction de 10% si participation à plusieurs stages,  
ou pour groupes dès 3 personnes

**inscription pour Stage CONTEMPORAIN et JAZZ - Severine PRUNERA**

NOM: .....

Prénom: .....

adresse: .....

code postal et ville: .....

téléphone: .....

e-mail: .....

année de naissance: . . . . .

cours choisis : niv 1-2  niv 2-3  Enf.

dates : . . . . .

Enfants 23-27 Juillet 60 €

Ados-Adultes 26-29 Juillet  
1c 20 €  2c 35 €   
4c 60 €  8c 100 €

Enfants 27-31 Août 60 €   
Ados-Adultes 30 Août - 2 Sept  
1c 20 €  2c 35 €   
4c 60 €  8c 100 €

soit un règlement ci-joint de : . . . . €

bulletin d'inscription à compléter et renvoyer à: Studios L'ESPACE 13, 20 rue du Tunnel 34500 BEZIERS  
accompagné du règlement par chèque, à l'ordre de: L'ESPACE 13

**TANGO avec Coralie BANCHEREAU - CORREDOR**

Cie Les Arts Sensibles

Vendredi **3** au Dimanche **5 Août** ouvert à tous / tous niveaux

**14h00 à 15h30** cours - préparation corporelle  
**16h00 à 17h15** atelier - fondamentaux Tango Argentin  
**17h30 à 19h15** atelier de Tango appliqué

tarifs\* :

1 cours par jour x 3 jours : 60 €  
2 cours par jour x 3 jours : 100 €  
3 cours par jour x 3 jours : 140 €  
\* réduction de 10% si participation à plusieurs stages,  
ou pour groupes dès 3 personnes

**inscription pour Stage TANGO - Coralie Bancheureau Corredor**

NOM: .....

Prénom: .....

adresse: .....

code postal et ville: .....

téléphone: .....

e-mail: .....

année de naissance: . . . . .

cours choisis : 14h  16h  17h30

dates : Ven.3/08  Sam. 4/08  Dim.5/08

**du 3 au 5 Août**

1 cours par jour  
60 €

2 cours par jour  
100 €

3 cours par jour  
140 €

soit un règlement ci-joint de : . . . . €

bulletin d'inscription à compléter et renvoyer à: Studios L'ESPACE 13, 20 rue du Tunnel 34500 BEZIERS  
accompagné du règlement par chèque, à l'ordre de: L'ESPACE 13